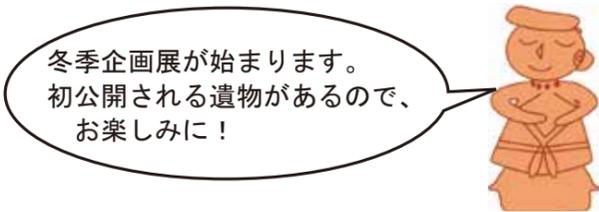


はにわ通信

No.311 令和3(2021)年2月号



冬季企画展が始まります。
初公開される遺物があるので、
お楽しみに！

【清水谷6号墳の発掘調査】

地面の下には、昔の家や田んぼ、溝の跡などの昔の人の活動の跡(遺構)や、土器や石器などの道具(遺物)が埋まっている所があります。これを遺跡と呼びます。

松阪市文化財センターは、2020(令和2)年11月末から嬉野天花寺町(中川小学校区)で発掘調査を実施しました。発掘されたのは清水谷6号墳という古墳で、工事によってやむを得ず壊れてしまうので記録として残す必要があったためです。今月号は、清水谷6号墳の発掘調査でわかったことを紹介します。

○古墳の形と大きさ

発掘調査の結果、直径約11mの円墳で、古墳を囲む周りの溝(周溝)の幅が約2mであるとわかりました。本来なら古墳の中心部分は、溝を掘った土を盛るので盛り上がっていますが、昔に平らに削られてしまったようで残っていませんでした。



清水谷6号墳全景

○出土した遺物

溝の跡を掘り進めると、埴輪や須恵器、土師器といった遺物がたくさん見つかりました。埴輪とは、古墳の頂上や周囲に並べられた焼き物です。出土した埴輪の多くは、筒のような形をした円筒埴輪でしたが、人や動物、家を象った埴輪も出土しました。特に家形埴輪は、ほぼ完全に復元でき、とても珍しい形のものとなりました。須恵器は古墳時代に作られた主に灰色をした硬い土器で、土師器は赤褐色の土器です。両方とも古墳に供えるための土器だったと考えられます。

○発掘調査でわかったこと

出土した埴輪や土器の特徴から、古墳が造られた時期は5世紀の終わり頃(約1,500年前)と考えられます。清水谷6号墳が見つかった嬉野天花寺町の丘陵には多くの遺跡があることが知られており、今回の発掘調査によって、この地域の歴史を解明する手掛かりがまた一つ増えました。他の古墳との関係など、これから研究するべきことの多い貴重な発見となりました。

○速報展示のお知らせ

2月6日(土)から、清水谷6号墳の珍しい形の家形埴輪などの遺物をはにわ館ロビーで展示します。ぜひ、ご覧ください。

○冬季企画展のお知らせ

2月6日(土)から始まる冬季企画展「こんなの出ました!in松阪'07～」では、2007(平成19)年から現在に至るまで、松阪市文化財センターが発掘した遺跡の紹介を行います。昔の松阪の人たちの暮らしを知っていただくとともに、多くの情報が詰まった文化財の大切さに気付いてほしいと思います。(担当)

【2月 如月】

暦の上では立春ですが、まだまだ寒い日が続きます。三重県新型コロナウイルス「緊急警戒宣言」の下、感染拡大予防に気を付ける日々が続いていますが、春に向けて明るい兆しが見えてくることを心より願っております。

2月というと節分。節分は文字の通り、この日を境に冬が終わり春になるという季節の分かれ目にあたります。

節分の行事は、季節の変わり目に起こりそうな病気や災害を鬼に見立て、それを追い払う儀式です。よく行われている節分の様子を紹介します。炒った豆を柵に入れお供えしたものが、福豆。昔から穀物には、霊力が宿ると考えられ、福豆は邪気を払うといわれてきました。節分には次のような風習があります。ヒイラギの小枝にイワシの頭をさしたものを門や玄関に飾り、鬼が戸口から入るのを防ぎます。夜になったら、柵に入れた豆を手に、各部屋を回り「鬼は外、福は内」と声をかけながら豆をまき、すぐに戸を締め、福を逃さないようにします。豆まきが終わったら、自分の年の数かプラス1粒の豆を食べます。豆の数が多くて食べられない場合には、「福茶」を飲む風習もあります。福茶とは、福豆を吉数の3粒に昆布と梅干を湯のみに入れ、熱いお茶や熱湯を注いでいただく縁起のよいお茶です。紹介した風習は地域によって少しずつ異なると思いますが、みなさんは、節分をどう過ごされましたか。(所長)



文化財センター はにわ館 & ギャラリーの催し物予定

2月の休館日は、1日(月)、8日(月)、15日(月)、22日(月)、24日(水)
3月の休館日は、1日(月)、8日(月)、15日(月)、22日(月)、29日(月)です。
開館時間は9:00~17:00です。

【はにわ館】入館料110円(18歳以下無料) *入館は16:30まで

第1展示室	■常設展「宝塚古墳の謎」	
第2展示室	■冬季企画展「こんなの出ました! in松阪'07～」	2/6(土)~3/14(日)
第2展示室	■ミュージアムトーク	2/6(土) 13:30~14:30 ※定員20名 先着順

【ギャラリー】入場無料

第3G	■映像キューブ2021~GIVE and TAKE~	2/7(日) 13:00~16:30
第1・2・3G	■公民館まつり 作品展示会	2/12(金)~2/14(日) 9:00~16:00
第1G	■松阪美術協会 小品展	2/27(土)~3/7(日) 9:00~17:00

※初日は13:00から、最終日は16:00まで

【ワークショップ(予約をされた方のみ参加できます)、イベント】

文化財センター内	★スタンプラリー	2/13(土)・14(日) 9:00~16:00
第3G	★ワークショップ「勾玉づくり」	2/27(土)・28(日) ①10:00~ ②11:00~ ③13:00~ ④14:00~ ※定員10名/回 参加費200円/個
第3G前	★ワークショップ「火起こし体験」	2/27(土)・28(日) ①10:00~ ②11:00~ ③13:00~ ④14:00~ ※定員5名/回 参加費200円/回