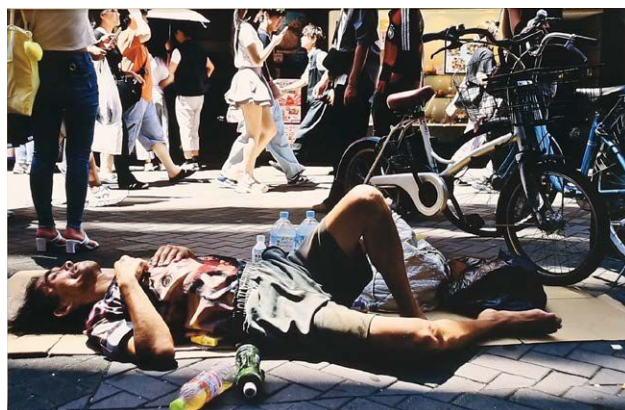


【 写 真 】



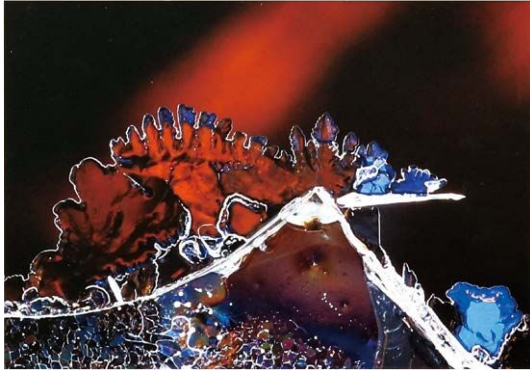
一席
＜市制20周年記念賞＞

父 98 歳の誕生日
末永 薫



二席

大阪下町ホリディ
松本 修



三席

氷結彩景
片岡喜久夫

岡田文化財団賞

神坐す
岡村節子





回転焼肉一升びん賞

月のしずく
西岡ひとみ

まつさか未来賞

豪雪を走る
松田蒼真



【 写 真 】

[賞]

[illegible]

[題 名]

父98歳の誕生日
大阪下町ホリディ
氷結彩景
神坐す
月のしづく
豪雪を走る
煌めくファンタジー
秋彩
ひとりぼっち逆あがり練習中
勝利へのジャンプ
もう入らないよー！！
酷暑より熱く・チョーサヤ！
独り晩酌
彩
静かに待つ
アメリカ
静寂
今日から一年生
笹笛川黎明
秋彩譜
異空間
漁村軒下風景
キレイに撮ったかニャー
野良たちの朝
秋の色
come囃む御頭神事
ワンダフル・ワールド
乱舞
クライマックス
朝陽
ショーウインドー
酷暑にひまわりげんなりと
まったり時間
水辺の彩
めぐる光の中で
松ヶ崎かんこ踊りのタベ
解体シャドー
La・Campanella
「未来空間・大阪万博」
蛍舞う夜

[名前]

末永 薫
松本 修
片岡喜久夫
岡村節子
西岡ひとみ
松田蒼真
飛岡力弥
高岡 敏
石川輝夫
奥山育世
川合恒市
海住幸松
橋本英幸
竹川将平
小笠原捷哉
海住恒幸
前川悦雄
東川眞弓
前田祥子
南 東一
鈴木聡子
安達忠明
廣瀬千名美
重盛よし美
谷口弘和
湊 恵一郎
森本泰治
井上正和
大喜多貞行
出口美智子
阿部道男
笠野和彦
戸川敦子
山口淳子
長谷香里
前田香代子
出口量造
大川倍未
上田倫代
田中清孝

[賞]	[題 名]	[名 前]
入 選	バレリーナ出番前	脇田猛志
入 選	ストレッチ 狩に備えて	大原行輝
入 選	富士二景	竹本博志
入 選	夕映え天使	三好徹哉
入 選	あかあかの宵	寺田純子
入 選	情熱を託す	山野幸則
入 選	秋麦の競争が始まる	乾 吉郎
入 選	勇気と希望を生んだこの浜辺	中川眞一
入 選	響け御陣乗太鼓	高橋克己
入 選	祭りの日	奥田 均
入 選	華飾の罨	村木潤子
入 選	空から	小林美恵子
入 選	海岸散歩	黒石真理子
入 選	五主海岸朝陽	松永幸子
入 選	タイムトラベル	森山浩明
入 選	大阪万博・光の渦	青木桃子
入 選	青春全開！	福井康之
入 選	伊根の夕焼け	上田真衣
入 選	鈴の森シンボルフラワー	宮崎秀翠
入 選	流氷の上で夜明け待つ大鷲	宮崎政明
入 選	光景	村田和人
入 選	ハレの日	西村則明
入 選	令和の古都奈良	加藤定美
入 選	煌めく	松本 実
入 選	こんにちは	中川里菜
招 待	家族	野瀬みつ子
招 待	Off time	嶋岡恭司
招 待	にわか雨	柴田ただしげ
審 査 員	都市は万華鏡2025	梅川紀彦
審 査 員	はないけ	溝田幸輝
審 査 員	姉と弟	松田マキコ

(順不同)

● 審 査 評

猛暑の夏であったが、昨年より6点増加したことは喜ばしい。被写体はバラエティーに富み、見ごたえがあった。

一席は高齢社会の日常の一端を見事に捉えた作品。二席は大阪の街での人間模様をうまく4枚組に構成している。三席は凍った現象を「ナニかに見せる」工夫で組写真にしている。岡田文化財団賞は暗い中で自然に咲く藤と赤い鳥居の織りなす神秘的な作品。回転焼肉一升びん賞は美しい光線を背景にイルカのジャンプの瞬間を捉えている。まつさか未来賞は大雪の中を走り行く列車をうまく表現している。

【書道】

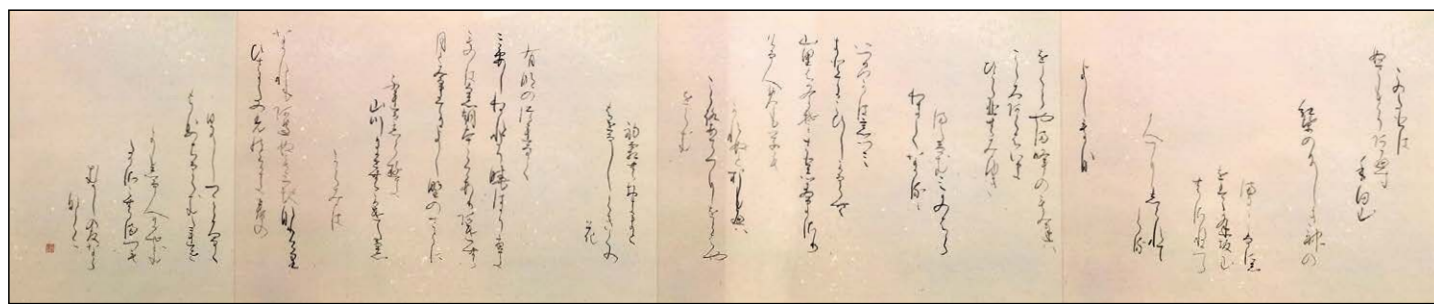
審亦知夫水与月乎逝者如斯而常往也羸虛者如彼而卒莫消長
也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀
之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物各有主苟非吾
之所有雖一毫而莫取惟江上之清風山間之明月 明瑩

一席

<市制20周年記念賞>

蘇軾詩

杉岡房子



二席

百人一首
古市明美

祖龍頌功碑欲以傳萬
世雨淋曰炙餘猶見騰陵
勢

泰山刻石煨於火鐸山會稽縣後人臨摹羸秦之蹟巍然存于今者唯
瑯琊臺一碑雖磨泐宋並存古厚之氣信無上神品矣 弟兒



周禮職方氏河鎮曰率謂之西嶽春秋傳
曰山嶽則配天乾以定位山澤通氣雲行
雨施既成萬物易之裁也祀典曰月

丹華

三席

何紹基臨
坂口幸穂

岡田文化財団賞

日下部鳴鶴の詩
小山明子

三好達治の詩
高橋みどり

蝶のやうな私の郷愁蝶はいづか籬を越え午後
の街角に海を見る私は壁に海を聴く私は本を
開く私は壁に凭れる隣りの部屋で二時が打つ
海遠い海よと私は紙にいたる海上僕らの使ふ
文字ではお前の中に母がある

[illegible]

百人一首
奥山明日風

[賞]

[illegible]

蘇軾詩
百人一首
何紹基臨
日下部鳴鶴の詩
三好達治の詩
百人一首
舒位詩
王維の詩
後撰和歌集
陶潛詩
王鐸(臨)
漢靈位碑
謝朓詩
劉駕の詩
杜甫詩
真山民詩
楓橋夜泊―作者の想ひに馳せて―
地黄湯帖
王鐸・自運
乙瑛碑
臨争坐位文稿
臨李太白仙詩卷
菩薩藏經後序
臨赤壁賦
臨東堪石室銘
土井晚翠の詩
木下利玄の歌
小桃無主自開花
松尾芭蕉の句
与謝蕪村の句
藤原実方の歌
百人一首
世界はうつくしいと
王鐸臨
王鐸臨
中原中也の詩
藤村の詩
萩原朔太郎の詩
影ひとつ

杉岡房子
古市明美
坂口幸穂
小山明子
高橋みどり
奥山明日風
清野明子
北川享子
村井恒子
山本幸代
中川はるみ
吉川あづさ
濱田陽子
中川洋子
川村和代
野中典代
山口加織
田中暖人
福田桂子
北岡由巳子
森井 暁
中田実伶
濱地乎音莉
左手日香里
八重嶋朱梨
石田春美
笠原直子
若松久代
田端民代
田中洋子
鈴木由紀子
奥山未来
仲井恵美
三浦智美
小久保和子
北出直子
稲葉心美
岡田知與子
村林直子

[賞]	[題 名]	[名 前]
入 選	万葉集	川村憲子
入 選	松風閣	佐藤友香
入 選	王維詩	鈴木千絵
入 選	杜甫詩	鈴木妙美
入 選	刻苦研鑽	出口友香
入 選	千字文の一節	濱口弘之
入 選	臨祀三公山碑	松村彩葉
入 選	和楽	山本ミユキ
入 選	坐言起行	竹本博志
入 選	李太白詩	林 ひろ子
入 選	司馬光詩	北川真希
入 選	臨元永本古今集春秋歌	松井美季
入 選	顔真卿	駒田甲多
入 選	熟語	横井益子
招 待	陶然	工藤俊朴
招 待	立原道造の歌	下平小波
招 待	種田山頭火の句	中村小汀
招 待	萬馬奔騰	鬼頭翔雲
招 待	金冬心(臨)	中村翠雲
審 査 員	草廬逸士吟	佐久美泉涯
審 査 員	誹風柳多留より	渡邊仿攝
審 査 員	七言句(白居易)	谷 鴻風

(順不同)

● 審 査 評

昨年より若干ではあるが出品点数も増加し、充実した審査となった。
漢字・仮名・調和体(漢字かな交じり)・篆刻などそれぞれのジャンルで努力の成果が見られた作品が多数あり、レベルの高さを感じた。
入賞作品は古典をよく学んだ力作揃いで素晴らしく、墨の潤渇で立体感を表現したり、豊かな線で詩情を表現するなど見応えがあった。
今後、古典を中心に基礎をしっかり身につけ、創作活動に励んでほしいと思う。