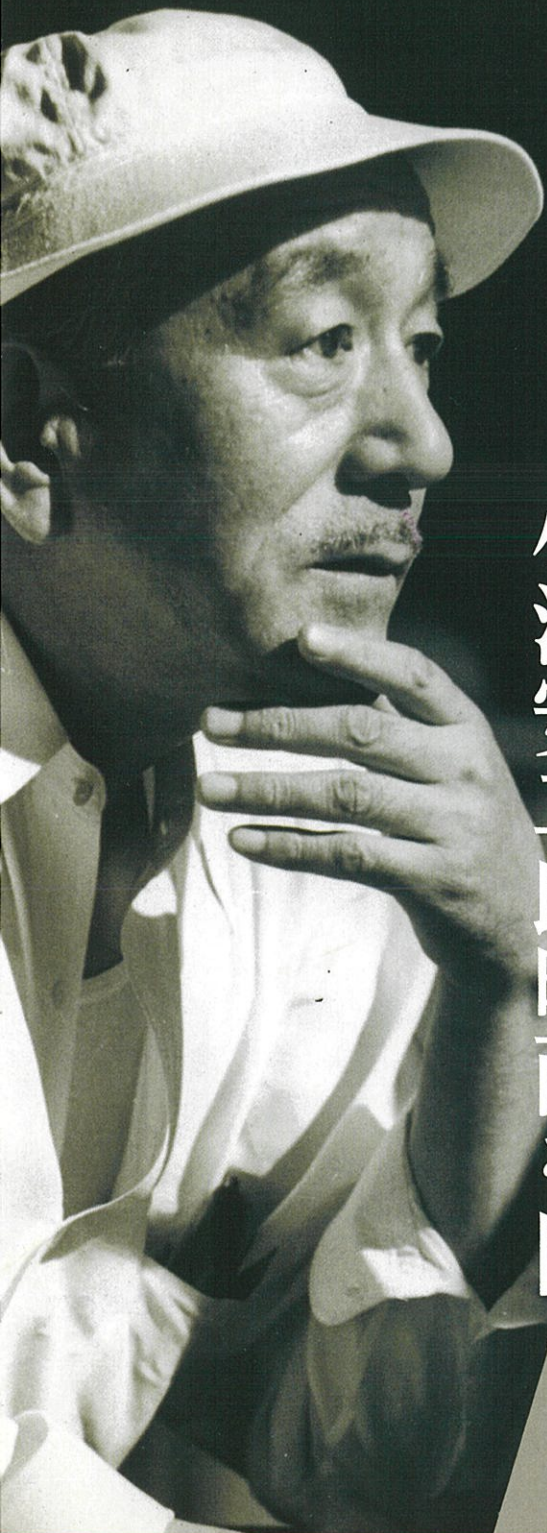


小津安二郎生誕120年×三越創業350周年特別企画



小津安二郎映画を聞く

# 東京物語

# 音語り



出演：中井貴恵（1部トーク・朗読） 松本峰明（ピアノ）

2023. 10/26 木 三越劇場

日本橋三越本店本館6階  
■銀座線・半蔵門線「三越前」下車

開場14：30／開演15：00（16：45終演予定）

1部 小津安二郎を語る - (休憩) - 2部 音語り | 東京物語

料金（全席指定） 5,000円

チケット発売

2023年  
8月21日(月)

お申込み：三越劇場 0120-03-9354（10:00～18:00）  
<https://mitsukoshi.mistore.jp/bunka/theater/>  
※前売り初日はお電話・インターネット予約のみ  
カンフェティ 0120-240-540（平日10:00～18:00）  
<https://www.confetti-web.com/>  
オンザフィールドWebShop <https://otf-webshop.com/>



MITSUKOSHI  
三越劇場

〒103-8011 東京都中央区日本橋室町1-4-1  
日本橋三越本店本館6階



# 朗読劇「音語り」とは

中井貴恵が、音楽家とのコラボレーションで朗読する「音語り」その中でも精力的に取り組んでいるのが「小津安二郎映画を聞くシリーズ」です。

映画の出演者をはじめ、ナレーション・ト書きまでを一人で演じ分ける上演スタイルは、今までにない朗読公演として高い評価を得ています。

2009年に「音語り | 晩春」を上演して以来、新作に取り組み、現在は、「晩春」「秋日和」「東京物語」「お早よう」「秋刀魚の味」「麦秋」全6作品のシリーズとなっています。幼少のころ、小津監督から孫のように可愛がられていた中井貴恵にしか出来ない朗読公演です。ジャズピアニスト松本峰明が映像的な生演奏で参加し、さらにイメージが広がる仕上がりとなっています。

◀小津安二郎監督と幼少の中井貴恵

## 原作・映画「東京物語」の概要

監督：小津安二郎  
脚本：野田高梧 / 小津安二郎  
音楽：斎藤高順  
1953年公開 製作：松竹

終戦から8年を経た夏、尾道に暮らす周吉と妻のとみは、子供たちが暮らす東京に向けて旅立つ。久しぶりの再会を楽しみに出かけた夫婦であったが、子供達もそれぞれの暮らしに精一杯で、思うように面倒をみる事が出来ない。そんな中、戦死した次男昌二の妻紀子だけが、親身になって二人の面倒をみるのだった。一抹の寂しさを感じながらも、子供達の自立した姿に満足気な表情で尾道への帰途に就く老夫婦。その数日後、母とみの危篤を知らせる電報が届き、急ぎ尾道に駆け付けた子供達と紀子に見送られてとみは亡くなる。

葬儀の後すぐに母の形見分けの話をし、そそくさと帰っていく兄や姉の姿に末娘の京子は憤るが、そんな京子に紀子は、それぞれの暮らしがあるのだと静かに論ず。皆が帰ってしまった後、周吉は妻に先立たれた寂しさを、ひとりかみしめるのであった。



©松竹株式会社

## 出演者プロフィール



### 中井貴恵 (俳優・エッセイスト)

1978年映画「女王蜂」でヒロインデビュー

1983年映画「制覇」で日本アカデミー賞助演女優賞を受賞

1998年『大人と子供のための読みきかせの会』を主宰 大型絵本と生の音楽をつけた独特の読み聞かせで大人気を博し、幼稚園、小学校、小児病棟などでの公演は現在までに1500回以上に及ぶ

2009年にスタートした、小津安二郎監督映画のト書きから出演者全てを一人で朗読する、

「音語り」シリーズ～小津安二郎映画を聞く～6作品を全国で公演中

2015年人気小説あんを原作者ドリアン助川氏と二人で演じる「朗読劇あん」を初演、

2017年より大人向けの絵本を取り上げる「おとな絵本の朗読会」をスタートし、全国で公演中

2022年Amazon Audible「岸恵子 自伝」ナレーション担当

翻訳絵本、エッセイなど著作物多数



### 松本峰明 (ジャズピアニスト・作曲・編曲家)

大学在学中よりジャズピアニストとして多数のバンドでライブハウスに出演 その後スタジオミュージシャンとして幅広く活躍

阿川泰子、由紀さおり、五木ひろし、ジュディオング、リチャードカーペンターなど、数多くの歌手のレコーディングやステージに参加 又、服部克久率いる音楽畑オーケストラ「東京ポップスオーケストラ」にピアニスト、編曲家として参加し、1997年ニューヨーク国連本部ビル、カーネギーホールに出演

2006年から中井貴恵 (俳優・エッセイスト) と朗読とピアノのセッション「音語り」シリーズも展開している

自宅スタジオに希少なピアノ Fazioli Olive 228 を所有し、そのピアノ演奏を2019年5月よりプチカフェレコードからSpotifyで配信中

●共催：松竹(株) 三重県松阪市 (株)三越伊勢丹 ●特別協力：東京国際映画祭  
●協力：オフィス小津 オフィス中井 サイト&アート・デジタルアーカイブス ●制作：(株)オンザフィールド

問合せ オンザフィールド 050-5525-1493(平日12:00~17:00)