

審議会等の会議結果報告

1. 会議名	令和4年度第2回松阪市文化センター運営委員会
2. 日時	令和4年10月6日(木) 午後7時00分から午後8時00分
3. 場所	農業屋コミュニティ文化センター
4. 出席者名	(委員) ◎梶 吉広、○中西 幸男、森本 小百合、釜谷 恵子、 柴田 実、牧田 研介、大門 公子 (◎委員長、○副委員長) 7名出席 (事務局) クラギ文化ホール久保主任、上野主任 嬉野ふるさと会館 和氣館長 文化課 松葉課長、山本主幹 5名出席
5. 公開・非公開の別	公開
6. 傍聴者数	無し
担当	松阪市川井町690番地 クラギ文化ホール 担当者 : 館長 甚野 浩一 電話 0598-23-2111 FAX 0598-23-2114 e-mail bunka.kai@city.matsusaka.mie.jp

議題

1. 令和4年度自主事業について
2. 令和5年度自主事業候補について
3. クラギ文化ホール改修工事について

議事録

別紙

令和4年度第2回松阪市文化センター運営委員会議事録

日 時 令和4年10月6日(木) 19:00～20:00

場 所 農業屋コミュニティ文化センター

出席者 【委員】梶 吉広、中西 幸男、森本 小百合、釜谷 恵子、柴田 実、
牧田 研介、大門 公子

【事務局】クラギ文化ホール 久保主任、上野主任

嬉野ふるさと会館 和氣館長 文化課 松葉課長、山本主幹

◎議 題

1. 令和4年度自主事業について

令和4年度自主事業については現時点で、クラギ文化ホール9事業中4事業、農業屋コミュニティ文化センター2事業中1事業、嬉野ふるさと会館5事業中4事業を実施。11月23日の落語会についてはゲストとして出演予定であった三遊亭円楽さんが亡くなられたため、代演者を調整中。また、嬉野ふるさと会館は令和4年11月から3月まで大ホール天井改修工事のため閉館予定。2月26日の無形民俗文化祭は飯南産業文化センターにて開催予定。

主な議論・意見内容

○三重県におけるイベントや自主事業開催における現在の状況について

- ・マスクはまだ着用推奨だが、来場者の氏名記入は必須事項ではなくなったこともあり、自由席での開催を行うイベントも増えてきている。
- ・三重県文化会館においてもディズニーコンサートやニューイヤーコンサートなども現時点で7割程度。また、アンコール曲のロビー張り出しを再開するなど、だんだんと普通にもどりつつある。

(事務局)

・クラギ文化ホールにおいても9月の三重県のイベント開催基準の変更を受け、この先の自主事業については、来場者の連絡先把握は行わないこととした。

2. 令和5年度自主事業候補について

第一回会議で示したように令和5年度自主事業については子どもたちへの文化機会の提供を基本方針とすることとしている。主なものとしては、小学生向け・体験型の演劇「劇団うりんこナゾトキシアター+小学校は宇宙ステーション公演」、乳幼児向けの絵本コンサート「そっとそおっと」等を調整中。また、地域の文化を活かした事

業として、若い世代を対象とした松阪ダンスフェスティバルに加え、コンクール入賞の学生が次々と出ている等、現在松阪で盛んとなっているクラシックギター奏者の猪居亜美氏のコンサート、松浦武四郎の子孫である関孝弘氏のコンサートを新たに予定している。嬉野ふるさと会館においては開館 30 周年記念を記念して、嬉野寄席・人形劇「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」を予定。また、ハロウィンの時期に合わせ、女性講談師である一龍斎貞鏡さんの秋の怪談も調整中。

主な議論・意見内容

○令和 5 年度自主事業候補について

- ・クラシックギターの猪居亜美氏とはどのような方か。
→・20 代でアメリカでの大会で 4 位などの成績を残している。クラシックだけにとらわれず様々な演奏をする。松阪では今クラシックギターをする若い世代が多いので喜んでいただけると思う。
- ・子どもにポイントをおいており良い。劇団うりんこは 3 回目の公演となるが、今回は演劇公演だけでなく、体験型の事業もついているので参加する方は楽しめると思う。
- ・関孝弘氏のコンサート、クラシックギターの猪居亜美氏のコンサート、松阪ダンスフェスティバルなど、前回会議でも意見としてあった、地元にも既にあるものを活かしていくということが取り入れられており、地域文化の振興としても収穫があると思われる。

(事務局)

- ・賛同の意見多数であったため、この企画を元に、予算額を調整し、すすめていくこととしたい。