

今年もたくさんのお品がありました。
どの作品も日々の生活に基づいた興味や
疑問から出発し、自分の発想を生かした
実験や観察を根気よく行い、自分なりの
結論を導き出していました。

特選の9作品は、日々の生活で感じた
動機から考察までの過程が分かりやすく、
写真や図やグラフなどを使って丁寧に
まとめられていました。

また、特選Aに選ばれた宮崎さんの作品は、
今の時代によく聞く「換気」を視覚的に捉
えるよう実験を行い、一つひとつ丁寧に調べ
まとめることができていました。思考の流れが
は、きりしているところがすばらしいです。

自分の興味から出発したその子らしさの
あふれた作品が更に増えていくことを期待
して、講評の結びと致します。