



先月は、「いいなん・ふれあいまつり」や「うれしの天白縄文まつり」などで古代体験イベントを行いました。その中の一つで大人気の「勾玉づくり」の様子を紹介します。

白色や灰色をした滑石というやわらかい石を材料にして、紙ヤスリで磨いて勾玉の形をつくっていきます。次に、水につけながらさらに磨くと、石の表面がとても滑らかになります。最後に、古新聞紙でこすり、つやがでてきたら完成です。

できあがった時には、参加した子どもたちから「完成した!」「友だちに見せる!」という嬉しそうな声が聞こえてきました。



勾玉づくりの様子



トンボ玉付き勾玉

## 【勾玉を知っていますか?】

勾玉とは、一体何なのでしょう。勾玉とは、くの字や三日月に似た形をしていて、穴があり、そこに糸を通して首などにかけていた飾りのことです。瑪瑙・碧玉・翡翠などの石やガラスなどを材料にしています。色も材料によって赤・緑・青色と様々です。

勾玉は、丸玉・管玉などと同じ玉類の一つですが、その中でも特に変わった形をしています。みなさんは、その形は何を表していると思いますか。形については色々な説があります。そのうちのいくつかを紹介します。

- ①「動物の牙」説 縄文時代の動物の牙で作られたペンダントがあり、その形が石に写された。
- ②「胎児の形」説 頭が大きく尾が小さい形が胎児に似ている。
- ③「魚の形」説 魚の姿を変形させてうまれた。
- ④「釣り針の形」説 釣り針の形に似せて作られた。
- ⑤「魔除けの形」説 形そのものに意味があるとする説。曲がった「カギ型」に魔を遠ざける力があり、首飾りにすると勾玉の尾は外側に向かって突き出すので、悪しきものを避け、身を守る威力があるという考え。 ※「勾玉の謎」(いずもまがたまの里伝承館資料)より抜粋

しかし、今でも何を表しているのかははっきりしたことは分かっていません。

みなさんはどう思いますか。

勾玉は古墳などのお墓やマツリに関係のある遺跡から多く見つかっています。日常的に使うアクセサリーというよりも持ち主の権力を表すもの、儀式などの特別な場面で使われていたと考えられています。松阪市内でも、勾玉は古墳時代の遺跡や古墳から出土しています。



## ○山添2号墳で見つかった勾玉

山添2号墳は松阪市山添町にあった古墳です。右は硬玉製で、太いところで幅3.4cm、細いところで幅1.2cm、長さ3.8cmあります。左は幅約0.7cm、長さ2.8cmの瑪瑙製のものです。どちらも石でできています。(担当)

## 【令和元年も最後の月】

12月1日まで開催していた「はにわ館特別展」では、近世絵画を扱うという考古の博物館としては新たな挑戦をしましたが、「曾我蕭白」という話題の画家であることと所有者様の全面的なご協力のお蔭で、市民の皆様をはじめ、県内はもとより、大阪府や東京都といった県外からも2000人を超える多くの方々にご来場いただきました。そして常設展示室もみていただき、宝塚古墳や文化財センターの存在を幅広く知っていただく機会となりました。

今月には、松阪工業高等学校繊維デザイン科の卒業制作展が、ギャラリーで開催されます。未来を担う若者の感性豊かな作品を是非ご覧ください。

ところで、松阪工業高等学校には、市指定有形文化財である「旧三重県立工業学校製図室」があります。「赤壁」の愛称で知られる建物は、県内初の製図室として明治41年に建設され、現存する明治期の学校施設としては数少ないものの一つです。松阪の近代化を象徴する建物を松坂城跡から御城番屋敷の歴史的な町並みを歩きながらご覧ください。(所長)



赤壁の校舎

## 文化財センター はにわ館 & ギャラリーの催し物予定

12月の休館日は、2日(月)、9日(月)、16日(月)、23日(月)、12/29(日)~12/31(火)、1月の休館日は、1/1(水)~1/3(金)、6日(月)、14日(火)、20日(月)、27日(月)  
開館時間は9:00~17:00です。



バーコード読み取り  
(文化財センター情報)

【はにわ館】入館料110円(18歳以下無料) \*入館は16:30まで

第1展示室 ■常設展「宝塚古墳の謎」

【ギャラリー】入場無料

第1G ■墨彩画展 12/6(金)~12/8(日) 9:00~17:00 ※最終日は16:00まで

第2・3G ■「景観絵画展」~わたしの好きなまつさかの風景~ 12/7(土) 9:00~16:00 12/8(日) 9:00~15:00

第1G ■第6回嬉野フォトクラブ写真展 12/11(水)~12/15(日) 9:00~17:00 ※最終日は16:00まで

第2・3G ■第26回 三重県立松阪工業高等学校繊維デザイン科 卒業制作展

12/12(木)~12/19(木) 9:00~17:00 ※最終日は12:00まで

第1G ■松工美術部0B・0G展「A+α」 12/18(水)~12/22(日) 9:00~17:00

第3G ■AYUKA展~ハンディ・アート~ 12/20(金)~12/22(日) 9:30~17:00

※初日は13:00から、最終日は16:00まで