

松阪市立宮前小学校 体育館音響設備一式 別紙仕様書

区分	品 名	数量	単位	参考基準品	参考メーカー	規 格
1	アレイスピーカー	2	本	WS-LA232	Panasonic	形式:アレイ方式・2ウェイバスレフタイプ 許容入力:240W(RMS)以上 入力インピーダンス:8Ω 出力音圧レベル:96dB以上 最大音圧レベル:119dB以上 指向角:水平120° 垂直30° 以上 質量:約24kg以内 寸法:W320×H1310×D260mm以内
2	デジタルミキサー	1	台	WR-DX002	Panasonic	入力:モノラル入力8系統、ステレオ入力4系統以上 出力:メイン出力2系統、モノラル出力2系統、録音出力1系統以上 (メイン出力はステレオ/モノラル切替可) 消費電力:18W以下 電源:AC100V 外形寸法:W480×H88×D250mm以内 区分11 機器収納ラックヘラックマウント設置が可能であること
3	電源制御ユニット(40A)	1	台	WU-L67	Panasonic	ブレーカー容量:合計40A以上 連動ACコンセント:9回路以上 非連動ACコンセント:2回路以上 外部電源制御入力:1回路以上 非常用放送設備端子:1回路以上(メイク/ブレイク切替可能なこと) 増設用制御出力端子:無電圧1接点以上 外形寸法:W480×H44×D300mm以内 区分11 機器収納ラックヘラックマウント設置が可能であること
4	デジタルパワーアンプ 200W×4ch	1	台	WP-DA204	Panasonic	定格出力:200W×4(4Ω) 周波数特性:20Hz～20kHz SN比:100dB以上 消費電力:230W以下 電源:AC100V 質量:約6kg以内 外形寸法:W480×H45×D350mm以内 区分11 機器収納ラックヘラックマウント設置が可能であること
5	800MHz帯ワイヤレス受信機 4波用	1	台	WX-UR504	Panasonic	局部発振方式:水晶制御PLL周波数シンセサイザ 受信可能周波数:30波中2波以上 WX-UD500を2台増設で4波受信可能 受信感度:45dB以上 アンテナ入力:50Ω 2系統2回路以上 チャンネル出力:4系統以上 ミキシング出力:1系統以上 寸法:W420×H44×D180mm以内 区分11 機器収納ラックヘラックマウント設置が可能であること
6	800MHz帯ワイヤレス チューナーユニット	2	台	WX-UD500	Panasonic	区分5 WX-UP504専用の専用チューナーユニット 区分5 ワイヤレスマイク受信機の内部スロットに組み込み可能であること
7	ワイヤレスマイクロホン	4	本	WX-4100B	Panasonic	マイク部:単一指向性エレクトレットコンデンサー 局部発振方式:水晶制御PLL周波数シンセサイザ 受信可能周波数:806.125～809.750MHz 受信感度:アンテナより約60m以上 使用電池:単3型1個 寸法:最大直径52.5×長さ213mm以内
8	壁取付用ワイヤレスアンテナ	2	台	WX-4950A	Panasonic	入力周波数:806～810MHz 出力周波数:260MHz帯 電源:区分5より同軸ケーブルでDC12Vを供給 寸法:W120×H190×D62mm以内 色:マンセル6.5Y7.8/0.9近似色
9	コンパクトミキサー (9in/3out)	1	台	WR-XS3	Panasonic	入力:モノラル4系統、ステレオ4系統、前面ステレオ1系統 以上 出力:モノラル1系統、ステレオ1系統 以上 消費電力:10W以下 電源:AC100V 外形寸法:W480×H44×D250mm以内 区分11 機器収納ラックヘラックマウント設置が可能であること

10	CDプレーヤー	1台	CD-200	TASCAM	使用ディスク:CD/CD-R/CD-RW(12cm/18cm) 再生可能フォーマット:CD-DA、WAV、MP3 アナログ出力:アンバランス デジタル出力:COAXIAL、OPTICAL ヘッドホン:ステレオホン 消費電力:7W以下 寸法:W481×H95×D300mm以内 区分11 機器収納ラックへラックマウント設置が可能であること
11	木製EIAラック	1台	EIA-K20B	AURORA	外径寸法:W565×H1030×D635mm以内 色:メタリックダークグレー 20Uサイズの機器を収納可能なEIAラックマウント金具付き 強化ガラス製扉・鍵付きとする 扉は270° 回転可能であること キャスターφ60mm以上(ウレタン)、ロック機能付きとする 区分2～5、9～10の各機器を収納できること。
12	EIAブランクパネル	5枚	EIA-B2	AURORA	木製EIAラックEIAブランクパネルEIA-B2に取り付け可能なもの

【概要】

- ・既存音響設備が経年劣化に伴い音圧・音質の低下が発生し又メーカーサポート期間終了機器が発生している為、設備の更新を実施し音質の向上を目的とするものである。

【機器納入、配線及び機器設置について】

- ・受注者は納入機器の使用方法を説明する簡便なマニュアルを施工完了後、書式及び、電子媒体で提出すること。
- ・受注者は納入機器及び配線系統等を示した系統図面を書式にて提出し承認を得た上で施行を実施し、完了後その図面を電子媒体で提出すること。
- ・納入機器の使用方法をわかりやすくするためのシールを作成し、機器に貼ること。
- ・納入する機器は全て新品であること。
- ・管理者(担当者)に指示された箇所に、新設設備を適切に取付・各適合ケーブルにて入配線工事を実施すること
- ・機器の取付設置に必要な部材及び接続に必要な配線部材・配線保護材は、全て落札業者にて用意をすること。
- ・配線は天井・壁面内への隠蔽処理を基本とするが、施工不能により露出する場合は同系色の金属モール・保護配管等により施工を行うこと。
- ・天井・壁面への機器の取り付けは十分な補強及び落下防止対策を行い、設置前にその対策箇所及び対策方法の説明を実施し施工を行うこと。
- ・全ての機器の詳細な設定及び取付場所は管理者立会いの下、もしくは事前に承認を受けた内容に基づき実施することとする。
- ・区分11 機器収納ラックの空きスペースへマイクロホン等を収納可能な棚を設けること。
- ・取り外した既設機器については発注者から特に指示のある場合を除き、落札業者において撤去処分を行うこと。
- ・納入時発生したダンボール等廃材は落札業者にて廃棄すること。

【設定について】

- ・必要に応じ、既存の校内放送設備との連携をとること。
- ・プログラムの細かな設定、各基準値の詳細設定等は学校と協議の上、実施すること。
- ・その他、学校の追加要望については別途協議の上、設定を行うこと。

【保守について】

- ・納入後一年間を保証期間とし落札業者の責任において無償で保守メンテナンスを行うこと。
- ・納入後、取扱説明会を実施すること。
- ・故障時の対応を迅速にする必要があるため、納入後速やかにサービス体制表を提出すること。

【特記事項】

- ・区分1～9は、単体では機能せず、相互の組合せで動作を行う機器である。故障時の対応及び設置後の維持管理上同一メーカーの機器で構成すること。