


11/4(日)は勾玉づくりのワークショップがあるよ。



【「松坂城跡」の発掘調査で今まで知られていなかった「石組み溝」が見つかりました】

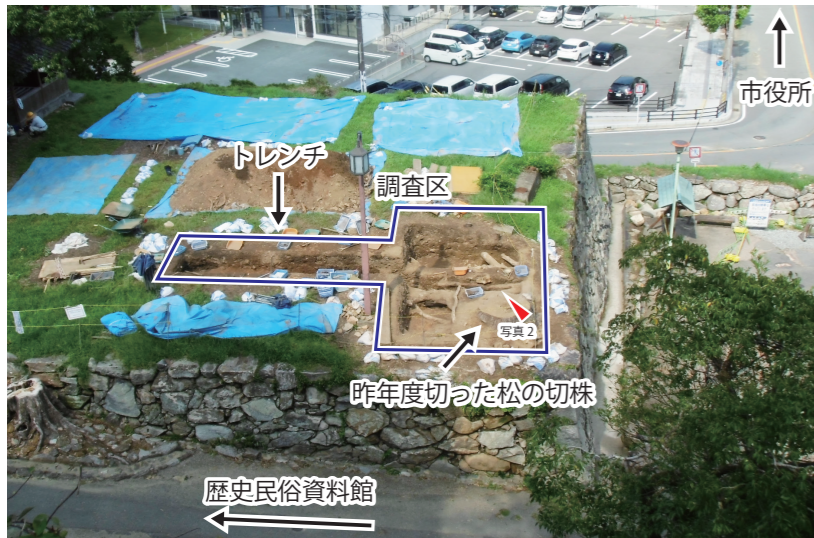


写真1 松坂城跡表門跡付近

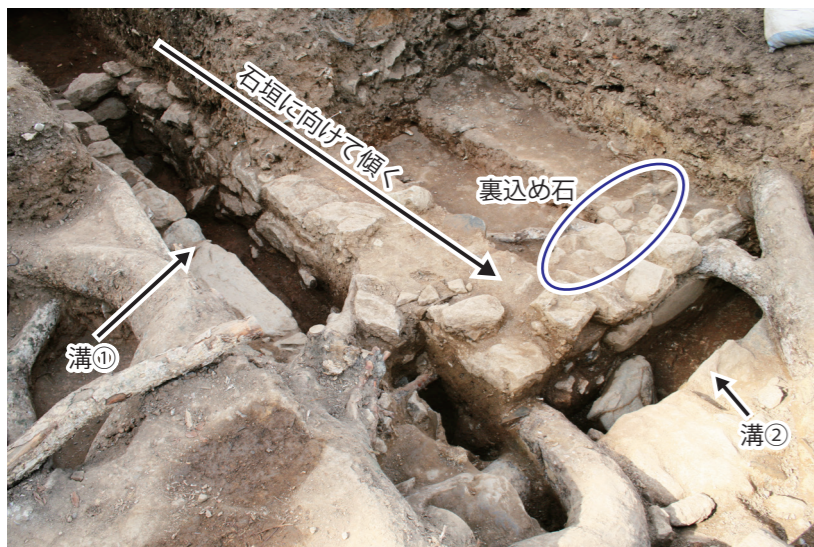


写真2 石組み溝



写真3 瓦の破片(左は軒丸瓦、右は軒平瓦)

深さは約50cmで、底は溝①と同じく土でした。溝の中の土からは、溝①ほどではないものの瓦の破片が見つかりました。

松阪市文化財センターは、平成30年8月27日から10月24日にかけて、松坂城跡の発掘調査を行いました。調査した場所は、昨年度と同じで表門跡付近(写真1)です。松阪市は、この秋に表門跡付近の石垣修理工事の実施を予定しており、それに先立ち、当センターが、工事により失われてしまう遺構(1)の記録保存と石垣の構造を把握することを目的に発掘調査を行いました。

発掘調査は、昨年度に切った松の切株の周りとそこから伸びるトレンチ(2)を調査区として、その部分を掘り下げる形で行いました。その結果、表土の約80cm下から今まで知られていなかった石組み溝を2本(溝①・溝②、写真2)発見しました。溝①はトレンチ内から表門跡石垣にかけて、溝②は表門跡石垣に並行するようにつくられていました。

溝①の内側(幅約30cm)を掘り下げると、石が2段から3段積まれていることがわかりました。溝の深さは約50cm～60cmで、溝の端から石垣に向けて傾きが見られました。はじめは、溝の底に石または瓦などが敷かれているのではないかと考えていましたが、そのようなものは無く、土のままでした。また、溝の中の土からは江戸時代のものと思われる瓦の破片(写真3)が見つかりました。

溝②(内幅約30cm)は、石が1段から2段積まれており、溝の裏側には、溝の石を固定するための裏込め石が入っていました。溝の

2本の溝は、石垣の方へ向かう溝①と石垣に平行な溝②が直角に合流しているため、今のところ、L字状のひと続きの溝だったのではないかと考えています。しかし、2本の溝が合流する地点を覆うように松の根が伸びていて(写真4)、その部分の様子がわからないため、T字状などであることも考えられます。また、伸びる松の根に押され、溝の石が元の場所から移動してしまっている様子も見られました。これら2本の溝にどのような役割があったのかについては、調査で得た情報をもとに、今後考えていく予定です。



写真4 石組み溝の合流地点を覆う松の根

また、石組み溝のほかにも、表門跡付近には明治時代以降のものと思われるがれきが40cm～50cmほどの厚さで堆積していることを再確認しました(3)。

今回の発掘調査により、これまでの絵図や記録になかった石組み溝が見つかったことは、貴重な発見であったと考えています。現在、石垣修理工事がはじまり、松の切株も取り除く予定です。その過程で、再び新しい発見があるかもしれません。(担当)

(3) 昨年度の調査でも、明治時代以降のものと思われるがれきを確認しています。『はにわ通信』平成30年1月号で紹介しました。



文化財センター はにわ館 & ギャラリーの催し物予定

11月の休館日は、5日(月)、12日(月)、19日(月)、26日(月)、
12月・年末年始の休館日は、3日(月)、10日(月)、17日(月)、25日(火)、12/29～1/3です。
開館時間は9:00～17:00です。

【はにわ館】 入館料100円(18歳以下無料) *入館は16:30まで

第1展示室 ■常設展「宝塚古墳の謎」

第2展示室 ■はにわ館特別展「人とともに生きた馬」12/9(日)まで

第3G ■はにわ館特別展 講演会 11/4(日)13:30～15:00
演題:「骨からみた古代の馬」 講師:山崎 健さん(奈良文化財研究所 主任研究員)

★11/17(土)、18(日)は「関西文化の日」のため、はにわ館の入館無料!

【ギャラリー】 入場無料

第1G ■松阪市天文台30周年記念天体写真展 11/2(金)～11/4(日)10:00～17:00 ※初日は11:00から、最終日は16:00まで

第2G ■グループいずみ 日本画展 11/6(火)～11/11(日)9:00～16:30 ※初日は12:00から、最終日は16:00まで

第1G ■写真人写真展 11/9(金)～11/11(日)10:00～17:00 ※最終日は16:00まで

第2G ■第96回 銀鈴会写真展 11/13(火)～11/18(日)10:00～17:00 ※初日は13:00から、最終日は16:00まで

第3G ■松阪の無形民俗文化財展 11/13(火)～11/18(日)9:00～16:00

第2G ■全日本写真連盟マツサカ四五支部 第27回写真展 11/14(水)～11/18(日)9:00～17:00 ※最終日は16:00まで

第1G ■「雲」写真展覧会 琉根マグリツ斗の超言術主義 11/21(水)～11/25(日)9:00～17:00 ※最終日は15:30まで

第2G ■第24回 ニッコールクラブ松阪支部写真展 11/21(水)～11/25(日)9:50～17:00 ※最終日は16:00まで

第3G ■第七回 四五の森の拓本会 拓本展示会 11/23(金・祝)～11/25(日)9:00～16:00 ※最終日は15:00まで

第2G ■花岡公民館 伊勢型紙・水墨画展 11/27(火)～12/2(日)9:00～17:00 ※初日は13:00から、最終日は15:00まで

第3G ■第5回 嬉野フォトクラブ写真展 11/28(水)～12/2(日)9:00～17:00 ※最終日は16:00まで

第1G ■ふるさとスケッチ「風の会」作品展 11/29(木)～12/2(日)9:00～17:00 ※最終日は16:00まで

【イベント】

第2G ★ワークショップ「勾玉づくり」 11/4(日)10:00～15:30(受付は15:00まで)

※予約不要、材料費(1セット)100円

はにわ館 ★古代クッキープレゼント 11/16(金)～11/21(水) ※はにわ館入館、各日先着20名

文化財センター内 ★ポイントラリー 11/17(土)、18(日) ※すべてのポイントをまわるとシールがもらえます。

【発行】松阪市文化財センター 【電話】0598-26-7330 【HP】https://www.city.matsusaka.mie.jp/site/bunkazai-center/

(1) 過去の人間が残したもののうち、建物の跡や溝の跡などの動かすことができないもの。

(2) 発掘のための細長い溝。



バーコード読み取り
(文化財センター情報)