

# 掃水まちづくり協議会 たより

平成22年5月19日  
掃水まちづくり協議会  
47号

## 女性部の紹介

### 掃水まちづくり協議会

女性部部長

豊原町 上田 真豊

四月より本格始動しました女性部です。四月の総会でもお話をさせていただきましたように、

今年度の主要な活動は、あいさつ運動の推進です。これまで、あいさつ運動につきましては、ご家庭・学校・地区の方々等、それぞれご尽力をいただいてお

きましたが、今年度はより一層活動を強化すべく現在、掃水地区の子どもさんを中心して推進活動をさせていただいております。本地区のサッカーワークショップ等の関係者のご理解、ご協力をいただきまして、

おおきな声で  
お見て  
こでも  
いつでも  
お見えて  
おきな声で



いただきご協力をお願いしているところです。

あいさつは、単なるマナーとか礼儀だけの問題ではなく、あいさつすることでは会話も生まれ、コミュニケーションがとれることで、日々の防犯はもちろん、万が一の災害時にも力を發揮するといわれております。

いたまきご協力を願うとしているところです。

あいさつを通して、「地域力」を高めることで、より明るくなり安心して暮らせる『まち』になるようみなさまのご理解・ご協力をお願い致します。

シリーズ自治会だより  
挨拶  
山添町 井坂 長生

「おいどーか? あいさつはしっかりできているか?」と覚えていただき、実践・協力を呼びかけております。そして、「もうできてるよ」「今日からできるよ」という子どもさんには、

児童の集団登校で通学する子供達に「おはよう気を付けてな」と声をかけると、大半は、「おはようございます」と返事をくれます。

「ニコちゃん缶バッヂ」をお配りし、いつも服に付けていただき、子どもさん同士で広がっていくことを期待しています。

この運動は、多くの方々

にまずは知つていただき、そして実践していただくことが大切ですので、老人会やPTAの方々の会合等でも呼びかけをさせて

ます。「挨拶」についての「おいどーか」運動が展開されているが、昨今は、家庭内での「会話、挨拶、礼儀」など道徳的な話合い

や、コミュニケーションの不足が指摘されたりもしている今日であり、実際に世間では家族間での時間を大切にしたり、世間話等の共通会話を持つ事が減ってきており、その背景には、生活が豊かになり自分の部屋を

こもり、家族同士のコミュニケーションを取り持つ事が難しくなり「挨拶」や礼儀などが身に付かなくなるよう思われます。

また、こちらから「挨拶」をして明るい返事が返ってくると気持ちが良いが、返事をされたのか、されて無いのか分からない人も少なくない。「挨拶」が面倒臭い感覚でとらえている方も見える。その様な家庭で育った子供達に「挨拶」をするようにならぬか出来ないと

思う。

中国について一番初めにおどろいたことは町の様子がとても変わっていたことです。数年前よりも昔と比べて変わったことやおどろいたことが多くあります。

ぼくの中国への旅行は多くのことを学んだ旅行でした。何よりも昔と比べて変わったことや

倒臭い感覚でとらえている方も見えます。その様な家庭で育った子供達に「挨拶」をするように指導してもなかなか出来ないと

私はその通りだと思いますが、私もその通りだと思いますが、まず親が手本を見せる事が一番の「挨拶」だと思います。

社会生活は「挨拶」からだと社会生活は「挨拶」からだと関係も成り立ち心の豊かな生活が分かりました。さらに、中国の人々の会話の中にも日本という言葉がたくさん出てきていて、日本と中国の交流はますます深まっています。

日本と中国の交流はますます深い言葉がたくさん出てきていて、日本と中国の交流はますます深まっているのかなと思います。「挨拶」があつて人間が分かれました。さらに、中国の人々の会話の中にも日本と日本と中国の交流はますます深まっています。

自転車より自動車の方が増えたり、路上で品物を売っている場所が減つたりと日本との共通点が多くなってきましたが、テレビなどではあまり知られていない市場では上海のような大都会でも生きているカモや新鮮な魚

東部中学校一年  
菅生町 太田 真

## 上海万博に行って

るい生活を心がけていきたいと思います。



上海万博 中国館前にて

や野菜が売られていました。町の人々は町が近代化していくなかで、思いやりにあふれていて自分も見習わなければと思いました。そして、もうひとつ学んだことがあります。それは万博でのことです。万博ではたくさんの国の大パビリオンがありました。その中で特に印象に残ったのは中国館とイギリス館とフランス館です。中国館では今までの歴史と未来への期待をこめた映画を見て、イギリス館では未来の子ども達に三千種以上の植物の種を保存しています。さらにフランス館では緑を強調して地球に緑を残そうとしていました。

どこの国でも未来に期待する心は一つなんだと思い、たくさん的人の心を一つにすることは難しくないのですと感動しました。

スペイン館は、スクリーンにピカソの大作ゲルニカが写し出されていました。スペイン館のイメージでした。しかしわたしには、すだれのかたまりにしかみえませんでした。

二回目行ったときは雨で、人間が少なかつたです。なので、まことに時間が少なかつたです。

二回目はドイツ館などに行きました。大きなボールのようないいものが、色をかえたりしていました。どうやつて色をつけたのかわかりませんでした。イス館は、そながんきようのような物で写真のような物を

老人が四国一周一三〇〇キロ歩き通せるのだろうか。出発する前まで皆様から「止めとけ。車で行くのだつたら」何人かの方に言わされたことだろう。徳島

駅に立ってもそのお言葉が耳かからない。いや、それらのはこれから世界とつながりを深めて他の国が良いところをとり入れていきたいです。

## 万博に行って

**捕水小学校三年  
菅生町 太田 仁奈**

このようにこの旅行は多くのことを学んだ旅行でした。ぼくはこれから世界とつながりを深めることで、自分の良いところをとり入れたいです。

わたしは万博のじゅんびをするのにどれだけの人と月日がかかるんだろうと思いました。イギリス館はたんぽぽのようなイメージだといつていきました。館の中は真っ暗で外にすると、そう音をすいとるキノコや、どうくにふると色がかわる実や、いろいろなくうその物体がありました。

中国は万博のことを世博と書くらしいです。広さはあい知万博の二倍いだそうです。

スペイン館は、スクリーンにピカソの大作ゲルニカが写し出されていました。スペイン館のイメージでした。しかしわたしには、すだれのかたまりにしかみえませんでした。

二回目行ったときは雨で、人間が少なかつたです。なので、まことに時間が少なかつたです。

夜には、中国館の本館に行きました。すごくゆつくりなジエットコースターにのつて、はしごをわたつたりしました。また夏休みに行きたいです。

一日目には、太陽がギラギラしていて、すごくあつかつたです。

中国は万博のことを世博と書くらしいです。広さはあい知万博の二倍いだそうです。

**四国八十八ヶ所靈場  
歩き遍路物語(四)  
豊原町 岩塚 章**

駅に立つてもそのお言葉が耳から聞こえない。いや、それらの忠告には感謝していました。しかし、これから五十日、ふるさとを見れました。スイス館では、晴れた日はリフトのような物で、上に行くことができるそうです。

駅に立つてもそのお言葉が耳から聞こえない。いや、それらの忠告には感謝していました。しかし、二百三十万歩歩くと、この地に帰つて来られる。気の遠くなる歩き遍路旅の一步が始まつた。

四キロ先に第一番靈山寺がある。ここまで来て何を迷つているんだ。別の僕が言つている。この徳島に来てからも思い出され。ここまで来て何を迷つているんだ。別の僕が言つている。これから五十日、ふるさとを見つめながら修行ではあるが、この長い月日松阪後にして来れただ。これだけで幸な老人である。なれさまやかな修行ではあるが、もう悩まない。一步踏出した。いやそれがそれがである。カメラ、カメラ。この歩き遍路全てを写真に、この気持が出発からもろくも消えて行つた。宅急便で送つてもらおう。今夜は一番近くの民宿だ。とうてい間にあわない二泊目の六番安樂寺宛にと電話を入れた。



徳島県 瞬山寺

東京の写真仲間に一部始終をわざわざ電話を入れた。

「あなた何年写真をやつていらっしゃるの。バカね。大阪あたりで使い捨てのカメラを何故買わなかつたのよ。じれつたいお恥をかきかき電話を入れた。

「あなた何年写真をやつていらっしゃるの。バカね。大阪あたりで使い捨てのカメラを何故買わなかつたのよ。じれつたいお恥をかきかき電話を入れた。

「お遍路さん私一番の方へ行きます。乗つて行かれませんか」

「お遍路さん私一番の方へ行きます。乗つて行かれませんか」と聞いてはいたがこの様に早々とそのありがたいお心を頂くことが出来た。「ありがとうございます。私は三重から来ました。歩き遍路始めたばかりです。お心だけ頂きます」見送るその自動車に深々と頭を下げていた。涙がポロリと出た。

歩いて一時間、松阪を五時に出発してこのお寺に着いたのが十五時であつた。