


はにわ通信

No.375 令和8(2026)年6月号

「大昔の暮らし」は
6月28日まで！
私も
展示されているよ



【 弥生時代の人もびっくり！自然界には存在しない音を出す道具 】



銅鐸の模型

今回は、春季学習支援展示で展示している道具の1つを紹介し
ます。左側の道具は、「銅鐸」です。銅鐸は、もともと中国や朝鮮半
島で作られていた青銅製の鈴を弥生人が取り入れ、独自にアレンジ
を加えたもので、主に農耕の祭りで使用されたとしています。弥生
時代より前の日本では金属製品を使用していませんでした。そのた
め、自然の中には存在しない澄んだ金属音を初めて耳にした弥生時
代の人々は、きっと驚きと感動を覚えたことでしょう。銅鐸は時
代を重ねるにつれて徐々に大型化していき、鳴らして使うには適さ
ないものも現れるようになりました。

さて、みなさん、左側の銅鐸は大きいと思いますか？それとも小
さいと思いますか？その答えは、ぜひ文化財センター「はにわ館」
に足を運んで確かめてみてください！（担当）

【 松阪の発掘された遺跡③：下之庄東方遺跡 県内最大級の弥生時代のお墓発見!! 】

下之庄東方遺跡は、中村川が雲出川に合流する地点から
約2km上流の右岸に広がる低い台地の先端部にあります。

中村川河川改修、県道建設、区画整理事業により1985
年から1996年の間に何度か発掘調査が行われました。調
査では主に弥生時代の方形周溝墓と呼ばれるお墓が42基
も見つか、南北約300mにわたって整然と配置されてい
たことが分かっています。溝から見つかった土器から弥生
時代中期（今から約2200年前）から後期（今から約1800
年前）までのお墓だったことが分かっています。



方形周溝墓7の写真

下之庄東方遺跡 高畑地区(嬉野下之庄町)
三重県埋蔵文化財センター提供

区画整理事業により発掘調査が行われた前山地区で見つかった方形周溝墓6は一辺26m、周溝
は幅3m、深さは1.5mもあり、県内でも最大級です。

方形周溝墓は周囲を溝に囲まれたお墓で、土を盛ったところに穴を掘って亡くなった地域の有
力者を葬っていました。調査が行われた時には既に盛った土は削られており、方形に掘った周り
の溝だけが残っていました。

調査ではお墓を造った人々が住んでいた^{たてあなたてもの}竪穴建物が見つかっていないことから、生活をする場
所とお墓の場所が分かれていたと考えられます。

【 中学生のみなさん はにわ館にある国宝の埴輪の説明をしてみませんか? 】

ガイド終了後には、ボランティア活動に参加した
「はにわ館ジュニア学芸員」を認定する終了証を配布!

○応募できる人：松阪市内の中学校に在学する中学生、
松阪市に居住する中学生

○募集期間：令和8年6月8日(月)～6月19日(金)

○内 容：お客様の案内や展示解説

○ガイド日：令和8年8月22日(土)、8月23日(日)
8月29日(土)

【午前の部】 10:30～12:00

【午後の部】 13:30～15:00

※ 上記の中から半日単位で2回以上の参加

※ 詳細は右の2次元コードから → → → → → →



昨年度のガイドの様子



文化財センター はにわ館&ギャラリー催し物予定

【はにわ館】	入館料110円	18歳以下無料	開館時間9:00～17:00	入館は16:30まで
第1展示室	常設展	「宝塚古墳の謎」		
第2展示室	春季学習支援展示	「大昔の暮らし ～縄文・弥生・古墳時代～」		
4月11日(土)～6月28日(日)				
【ギャラリー】	入場無料			
第1G	◆「私たちは、三重を撮る」	6月3日(水)～6月7日(日)	9時～17時	※初日は13時から最終日は15時まで
第1G	◆洋画サークル洋画作品展	6月10日(水)～6月14日(日)	9時半～17時	※最終日は16時まで
第3G	◆広島の高校生の描いた「原爆の絵」展	6月20日(土)～6月21日(日)	9時～16時	※初日は10時半から最終日は15時まで
第1～3G	◆第14回松阪写真交流会フォトフェスティバル	6月23日(火)～6月28日(日)	10時～17時	※初日は13時から最終日は16時まで
第1・2G	◆第2回愛写道写真展	7月3日(金)～7月5日(日)	9時～17時	※初日は12時から最終日は15時半まで

< 6月の休館日 1日(月) 8日(月) 15日(月) 22日(月) 29日(月) >

【発行】松阪市文化財センター
 【☎】0598-26-7330 文化財センターの情報はこちら →
 【FAX】0598-26-7374
 【HP】<https://www.city.matsusaka.mie.jp/site/bunkazai-center/>

